

Con il patrocinio di



E con la collaborazione di



Si ringraziano inoltre



ITSRIGHT



Segreteria organizzativa del convegno  
Paluc s.r.l. [palucsr@libero.it](mailto:palucsr@libero.it)  
Gli atti del convegno saranno pubblicati  
da Giuffrè in **Aida 2016**



DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

XXX incontro di Aida

# Un bilancio del diritto d'autore UE

## I fondamentali del diritto primario

Il Convegno è accreditato  
dall'Ordine degli avvocati di Milano  
con 8 crediti

dal CNDCEC Consiglio Nazionale  
dei dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili  
con 12 crediti

evento accreditabile  
dall'Ordine dei consulenti IP

**Milano, 9-10 settembre 2016**  
(Venerdì-Sabato)

Aula Magna, Palazzo di Giustizia  
Via Freguglia 1

## Venerdì 9 settembre 2016 - Ore 9.30

### Saluti

**Fabio Rugge**, Rettore all'Università di Pavia  
**Marta Chiara Malacarne**, Presidente Corte di Appello Milano  
**Francesca Fiecconi**, Corte di appello Milano  
e Formazione Permanente Magistrati

### Presiede

**Luigi Carlo Ubertazzi**, professore ordinario  
all'Università di Pavia

### Relazioni

*Competenza, fonti ed interpretazione  
della disciplina UE*

**Roberto Mastroianni**, professore ordinario  
all'Università Federico II Napoli

*Diritti d'autore e diritti dell'uomo*

**Thomas Cottier**, professore emerito,  
Università di Berna

*Diritto d'autore e libertà di espressione*

**Andrea Ottolia**, professore associato  
all'Università di Genova

*Unificazione, armonizzazione o sussidiarietà*

**Elisabetta Loffredo**, professore ordinario  
all'Università di Cagliari

*Territorialità e portabilità*

**Karl-Nikolaus Peifer**, professore all'Università di Köln

*Osservazioni conclusive della mattina*

**Paolo Mengozzi**, Avvocato generale Corte giustizia UE

## Ore 14.30

### Presiede

**Davide Sarti**, professore ordinario  
all'Università di Ferrara

### Relazioni

*Giustificazione e funzione dei diritti*

**Rosaria Romano**, professore associato  
all'Università Chieti-Pescara

*Specialità o eccezionalità della disciplina IP*

**Roberto Romandini**, Max Planck Institute  
for Innovation and Competition (Munich)

*Commons e diritti d'autore*

**Carla Zuddas**, Università di Cagliari

*L'equilibrio titolare/users*

**Giusella Finocchiaro**, professore ordinario  
all'Università di Bologna

*Opere protette e requisiti di tutela*

**Philipp Fabbio**, professore associato all'Università  
Mediterranea di Reggio Calabria

*Il dibattito sulle opere utili*

**Emanuela Arezzo**, ricercatore all'Università di Teramo

---

## Sabato 10 settembre 2016 - Ore 9.30

### Presiede

**Pietro Perlingeri**, professore emerito  
all'Università degli studi del Sannio

### Relazioni

*L'appartenenza dei diritti*

**Massimiliano Granieri**, professore associato  
all'Università di Brescia

*La disciplina UE dei diritti morali d'autore*

**Luigi Carlo Ubertazzi**, professore ordinario  
all'Università di Pavia

*Il contenuto del diritto patrimoniale d'autore*

**Alessandro Cogo**, professore associato all'Università  
di Torino

*L'esaurimento UE dei diritti*

**Giorgio Spedicato**, ricercatore all'Università di Bologna

*Eccezioni e limitazioni*

**Francesco Mezzanotte**, dell'Università di Roma Tre

*Osservazioni conclusive della mattina*

**Giulio Prosperetti**, giudice Corte costituzionale